



eye for fair trade



Kinta's Acacia
Splendid wood accessories
for the table

► eye for sustainability

Acacia trees are easy to find in the Philippines. You see them along roads and on undeveloped land. The wood is both beautiful and sustainable. Acacias grow quickly, and for each tree that is cut down, another one is planted. Local residents can earn welcome extra income to provide a little for their necessities.

► eye for design

Kinta seeks out the limits of the wood itself in developing its acacia products. This can lead to rough natural forms or to a finish of uniform colours, matt or shiny. This results in Kinta's Acacia: a diverse collection of various table accessories, such as bowls, plates and sets of salad servers.

► eye for producers

Kinta works intensively on developing new acacia products cooperatively with a small-scale family business in Pampanga. This is a well-organised company that strives to create a healthy, creative and enjoyable working environment for its employees, who all earn a decent, fair wage.

www.kinta.nl

► oog voor duurzaam

Acaciabomen zijn niet moeilijk te vinden in de Filippijnen. Overal zie je ze staan langs wegen en op onbebouwde grond. Het is mooi én duurzaam hout: de bomen groeien snel en voor iedere gerooide boom wordt een nieuwe aangeplant. Met de opbrengst van het hout kunnen bewoners voor een deel in hun levensonderhoud voorzien.

► oog voor ontwerp

Bij de ontwikkeling van acacia-producten zoekt **Kinta** de grenzen van het materiaal op. Soms leidt dat tot ruw gekerfde vormen, dan weer tot een afwerking met matte, effen kleurtinten. Het resultaat is Kinta's Acacia: een uiteenlopende collectie van verschillende tafel-accessoires, zoals schalen, borden en slacouverts.

► oog voor producenten

Kinta werkt bij de ontwikkeling van nieuwe acaciaproducten al jaren intensief samen met een kleinschalig familiebedrijf in Pampanga. Het is een goed georganiseerd bedrijf, dat streeft naar een gezonde, creatieve en plezierige werkomgeving voor haar werknemers. Tegen een goede, faire beloning.



***Yandoc** is proud of his woodworking shop in Pampanga. Together with Kinta he and his experienced craftsmen develop new designs and finishes for acacia. / **Yandoc** is trots op zijn houtwerkplaats in Pampanga. Samen met Kinta ontwikkelt hij met zijn ervaren vaklieden voortdurend nieuwe vormen en afwerkingen van acacia.*

